

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Un viaggio nell'India del Novecento: "La custode dei segreti di Jaipur"

Redazione · Sunday, September 4th, 2022

La custode dei segreti di Jaipur

di A. Joshi

ed. Neri Pozza

€ 19.00

Alka Joshi ritorna con i protagonisti de "L'arte dell'henné a Jaipur" in una storia piena di avventura, pericolo, passioni e trame di potere, nell'India dei colori e dei profumi, ma anche dell'ineluttabilità delle caste e della lotta per la sopravvivenza di un popolo di antichissima saggezza.

È il 1969 e sono trascorsi dodici anni da quando Lakshmi, l'artista dell'henné, ha raggiunto Shimla, un piccolo centro ai piedi dell'Himalaya. Le ricche dimore di Jaipur, in cui esercitava l'arte dell'henné sulle mani delle sue facoltose clienti, sono ormai un ricordo del passato. Felicemente sposata con un medico stimato, Lakshmi divide ora il suo tempo prendendosi cura del suo giardino di erbe officinali e dell'avvenire di Malik, l'orfano cresciuto in strada che lei ha accolto come un figlio. Malik si è fatto un bel ragazzo di vent'anni, col sorriso indolente, gli occhi dolci e taglienti, il profilo deciso della mascella e l'eloquio forbito di un'educazione ricevuta in un collegio prestigioso.

Lakshmi vuole il meglio per lui ed è fermamente convinta che la sua storia con Nimmì, una giovane vedova appartenente a una tribù himalayana, non debba compromettere il suo futuro. A Jaipur lo attende il primo passo di una buona carriera: l'apprendistato nella più importante società di costruzioni dell'intero Rajasthan, di proprietà di vecchie conoscenze di Lakshmi, impegnata nella costruzione di un cinema grandioso per volere della vedova dell'ultimo Maharaja.

Una volta nella Città Rosa della sua infanzia, Malik scopre ben presto che nulla è cambiato: dalle regali dimore, favori e fiumi di denaro scorrono sempre nella stessa direzione, verso i soliti noti, ostinatamente occupati a mantenere invariata la siderale distanza che da secoli li separa dal resto della società.

Persino la tragedia che si abbatterà su Jaipur, il crollo del Cinema Royal Jewel la sera della sua inaugurazione –l'evento più atteso del secolo dopo la dichiarazione d'Indipendenza, presenti i reali e gli alti papaveri al gran completo – si svelerà, agli occhi di Malik e di Lakshmi, come non

estranea ai giochi di potere di una casta che non sa rinunciare ai suoi privilegi ed è disposta a tutto pur di proteggere i suoi segreti.

Un romanzo suggestivo, pieno di dettagli che rendono viva l'ambientazione e ci restituiscono un'India che – nonostante corra per guadagnare modernità – rimane pervicacemente attaccata al suo passato.

Davvero affascinante

Amanda Colombo – Galleria del Libro

This entry was posted on Sunday, September 4th, 2022 at 2:52 pm and is filed under [Legnano](#), [Libro sul comodino](#), [Rubriche](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.