

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## Il Palio di Legnano riparte: «La Traslazione della Croce occasione per dimostrare responsabilità»

Redazione · Thursday, July 15th, 2021

**Il Palio di Legnano ha riacceso i motori ed è pronto a ripartire:** i manieri hanno riaperto i battenti a metà giugno e domenica 18 luglio la [Traslazione della Croce](#) segnerà l'apertura ufficiale di una manifestazione che la città non vede l'ora di riassaporare dopo lo stop forzato imposto dalla pandemia lo scorso anno. E ieri, mercoledì 14 luglio, **i soci del Collegio dei Capitani si sono ritrovati a cena nel cortile dei Gelsi al Castello** per fare il punto della situazione in vista di quando il 19 settembre il Palio tornerà a Legnano, a differenza di quanto succederà in altre città che del Palio hanno scritto la storia come Siena (che “saltati” i palii di luglio e agosto sta pensando ad un Palio straordinario ad ottobre) e Ferrara.

«**Il venir meno di altri palii accresce la nostra affidabilità** – ha sottolineato il supremo magistrato Lorenzo Radice -, a partire dalla Traslazione Della Croce, occasione per dimostrare la nostra responsabilità». Al tavolo d'onore i past Gran Maestri, Mons. Angelo Cairati, il sindaco Lorenzo Radice e l'assessore con delega al Palio Guido Bragato, **il capitano non reggente Pier Galimberti che ha donato al Collegio un quadro con richiami a contrade, comune e Collegio**. Proprio l'autore ha raccontato i collegamenti tra le contrade e l'araldica medievale, che nasce proprio negli anni della battaglia. «Non dimenticherò mai questi momenti – ha sottolineato il gran maestro -, e potrò dire che questo bellissimo quadro è stato donato al Collegio negli anni della mia reggenza, così come il foulard che è emblema di cuore e di passione».



Nel corso della serata **il gran maestro Giuseppe La Rocca ha consegnato la tradizionale rosa d'oro alle castellane di nuova nomina**, Francesca Genoni di San Martino e Debora Balliana di San Domenico. «**Noi siamo il Palio che ha nei propri elementi fondanti i valori religiosi** – ha sottolineato La Rocca -. Abbiamo sei contrade con nomi di santi e la Croce sul nostro Carroccio, su cui viene celebrata la messa da Monsignore, con la consuetudine di una promessa delle reggenze che avviene nelle mani del parroco».



A ribadire l'impegno delle castellane per il Palio la gran dama di grazia magistrata Nicoletta Tognoni, che ha ringraziato il gran maestro «per l'attenzione che ci dedica» e ha ribadito che **«le castellane saranno sempre al vostro fianco»**. Sul Palio come **incarnazione delle «tradizioni civiche lombarde»** si è invece soffermato l'assessore all'autonomia e cultura di Regione Lombardia Stefano Bruno Galli, che ha ringraziato Galimberti per l'omaggio personale di un suo

dipinto e evidenziato il valore delle opere del Previati di cui Legnano conserva ottima traccia.

Finale di serata cinematografico con la **proiezione del docu-film di Giancarlo De Angeli**, salutato da una standing ovation. In “Ovunque è Legnano” il regista legnanese **ha mostrato cosa sia oggi il Palio di Legnano** tramite immagini evocative e la presentazione delle figure che lo animano: dalle autorità paliesche (supremo magistrato, presidente della Famiglia Legnanese, gran maestro e cavaliere del Carroccio) alla guida spirituale (Monsignor Angelo Cairati) e alle reggenze di contrada, con carrellate sui costumi e i monili artistici che le castellane sfoggiano con grazia nelle sale dell’antico maniero legnanese, mentre sono i capitani a mettere in scena la battaglia nelle scene girate nei dintorni del Castello stesso.



This entry was posted on Thursday, July 15th, 2021 at 1:01 pm and is filed under [Legnano, Palio di Legnano](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.