

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

AAL: Arte... in Comune

Marco Tajè · Wednesday, September 12th, 2018



L'A.A.L. – Associazione Artistica Legnanese, con sede presso la Famiglia Legnanese, presenta a Castellanza (VA) la Mostra “Arte... in Comune. Bicentenario di Villa Brambilla”

Sede espositiva Villa Pomini – Via Don Luigi Testori 14 – Castellanza (Va)

Inaugurazione sabato 22 settembre 2018, ore 17

Durata 22 settembre – 14 ottobre 2018

Orari venerdì e sabato 15-19 – domenica 10-12.30 / 15-19

Patrocini Comune di Castellanza – Assessorato alla cultura e Famiglia Legnanese

Negli spazi espositivi di Villa Pomini di Castellanza (Va), sabato 22 settembre alle ore 17.00, l'A.A.L. Associazione Artistica Legnanese inaugura la mostra Arte... in Comune volta a celebrare il Bicentenario di Villa Brambilla, edificio neoclassico dell'architetto Pietro Pestagalli, un tempo dimora nobiliare della famiglia Brambilla e oggi sede del Municipio di Castellanza.

Il tema della rassegna – interpretato dai 30 artisti partecipanti secondo poetiche, linguaggi e i mezzi più diversi (dalla pittura all'installazione al digitale) – ha condotto ad esiti inattesi, frutto di riflessioni reali o fantastiche sulla storia della villa nell'ambito cittadino, sulla sua architettura, sui mutamenti del suo ruolo sociale.

Quindi, il percorso espositivo, a cura del presidente del sodalizio Fabrizio Rovesti – abbraccia tematiche che spaziano dall'anima del luogo (il Genius Loci degli antichi romani) e le sue origini, sino ai nostri giorni: un salto temporale nel quale l'edificio e il suo ruolo si sono completamente trasformati lasciando tuttavia tracce profonde capaci di rigenerare altro ancora. L'architettura, le decorazioni e le statue neoclassiche sono diventate altro, secondo quel modo di procedere dell'arte che si basa sull'interrogativo, sul ricordo, sull'analogia, sull'interpretazione, sulla metafora o addirittura sulla distorsione.

Lo scomparso giardino-parco all'inglese è stata un'altra fonte d'ispirazione quale ameno luogo d'incontro culturale e di lavoro o di memorie perdute con l'incedere del tempo. Sede del potere centrale locale, vecchio e nuovo, la villa è declinata inoltre come punto di riferimento del paesaggio urbano e del più vasto territorio, ovvero come mappa astratta, costruzione vettoriale, punto focale.

Le opere dei soci dell'Artistica dialogano a breve distanza con le immagini del Gruppo Fotografico della Famiglia Legnanese esposte in un altro spazio di Villa Pomini e che animeranno un interessante dibattito sui diversi linguaggi di cui sono portatori i differenti mezzi creativi.

Espongono: Piero Adobati, Giancarlo Balansino, Mario Battimiello, Ivana O. Belloni, Dominique

F. Bieger, Giancarlo Biffi, Filippo Bonzi, Livio Borghi, Ettore Bottigelli, Gianfranco Brusegan, Carlo Buzzi, Silvia Cibaldi, Francesco Cucci, Maria Teresa Fata, Laura Ghisolfi, Armando Grassini, Primo Guanziroli, Joseph D. Kanga, Marinella Lattuada, Gianfranco Leva, Antonio Mancini, Giancarlo Martinoni, Annalisa Mitrano, Marzia Mucchietto, Gabriella Rossi, Fabrizio Rovesti, Lucia Sanavio, Roberto Trucco, Liliana Vivian, Dario Zaffaroni.

This entry was posted on Wednesday, September 12th, 2018 at 3:45 pm and is filed under [Eventi](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.