

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Grande primavera musicale per Rho

Redazione · Wednesday, January 18th, 2017

Dodici appuntamenti, un cartellone in grado di soddisfare grandi e piccini curato dal **Consorzio sistema bibliotecario nord ovest**, le **arie dell'opera** e le celebri musiche di **Ennio Morricone**. È questa la ricetta della nuova **rassegna di musica classica e contemporanea per adulti e bambini** ideata dall'**amministrazione comunale** e presentata alla stampa nella mattinata di martedì 17 gennaio nel municipio di piazza Visconti. Le prime note risuoneranno all'**auditorium "Padre Reina"** di **via Meda** il prossimo **sabato 11 febbraio**.



*"Ci auguriamo di far vivere grandi emozioni ai nostri cittadini a un **prezzo accessibile**. Nell'attesa della costruzione del **nuovo teatro** nell'area dell'ex Diana De Silva continueremo a investire nella cultura, con la convinzione che sia un elemento fondamentale per il benessere e lo sviluppo della nostra comunità"* ha sottolineato l'assessore alla Cultura **Valentina Giro**. Il bando riguardante l'organizzazione e la programmazione dei concerti è stato vinto dal Consorzio sistema bibliotecario nord ovest rappresentato, durante la conferenza di presentazione di martedì 17 gennaio, dal presidente **Nereo Agostini** e da **Ruggero Cioffi**, **Carlo Grassi** e dal direttore artistico **Rachel O'Brien**. *"Siamo contenti per il risultato raggiunto – ha sottolineato il presidente Agostini -. **Abbiamo unito più operatori e fatto rete, come sempre, al servizio delle amministrazioni. Questo è solo l'inizio dell'attività, possiamo fare molto di più sul territorio e far rimanere a Rho i cittadini grazie alle offerte culturali**".* Cioffi ha poi aggiunto: *"Abbiamo invitato tutte le associazioni musicali di Rho a formulare delle proposte. L'**istituto "Rusconi"** ne ha elaborate diverse e, grazie alla collaborazione con l'associazione Settecinquetre, verranno riprese anche grazie ai **cinque concerti fuori stagione** ospitati dall'auditorium "Maggiolini". Il programma è impostato su delle proposte in grado di attirare il pubblico, come la presenza di un'orchestra di soli flauti o degli eventi destinati ai bambini. L'obiettivo è quello di coinvolgere la popolazione, anche grazie agli abbonamenti e ai biglietti integrabili con quelli della stagione teatrale. I prezzi accessibili e contenuti, inoltre, potranno attirare anche i non esperti".* Il Consorzio, nella programmazione della stagione, ha potuto contare sulla collaborazione dell'**associazione Archipel** e del **Circolo Spettacoli**, rappresentato da **Anna Prada**: *"Siamo di fronte a un progetto importante per la città di Rho viste le tante e variegate proposte. Ci sarà anche spazio per la musica africana, per quella francese, per l'omaggio a Luigi Tenco e per l'impegno sociale e politico grazie ai tanti artisti che interverranno"*.

MUSICA CLASSICA La rassegna permetterà al pubblico rhodense, e non solo, di assistere alle esibizioni di **artisti di fama nazionale e internazionale**, come il primo flauto della Filarmonica

della scala **Marco Zoni** e la cantante-soubrette **Elena D'Angelo**, e a quelle di giovani talenti emergenti specializzati nella musica per bambini, come **Stefano Menegale**. La rassegna presenterà al pubblico tematiche musicali di facile impatto che spaziano dalla **musica lirica** dei tenori del Teatro alla Scala al mondo dell'**operetta**, passando per le più belle **colonne sonore di Morricone** e per la presenza di un'orchestra composta da soli flauti suonati da importanti musicisti italiani. Il primo appuntamento, alle 21 di **venerdì 17 febbraio**, vedrà la presenza di tre tenori del Teatro alla Scala di Milano. Alle 21 di **domenica 26 febbraio**, invece, si terrà il gran concerto con l'orchestra di flauti Zephyrus diretta da Marco Zoni. La serata di **sabato 18 marzo**, poi, sarà dedicata a Morricone grazie alle note proposte dall'ensemble Le Muse diretto da Andrea Albertini. La Compagnia d'operette "Elena D'Angelo" chiuderà questa parte della rassegna nella serata di **sabato 29 aprile**.

MUSICA PER BAMBINI La rassegna prevede degli appuntamenti che condurranno i piccoli spettatori nel mondo dell'**opera lirica** e della **musica per strumenti ad arco**, in un contesto fiabesco e fascinoso. Il primo appuntamento, "Magie all'opera", si terrà alle 16 di **domenica 5 febbraio**. Nel pomeriggio di **domenica 5 marzo**, invece, spazio per la "Musica per ciarlatani, ballerine e tabarin" proposto da Camillochromo. Alle 16 di **domenica 2 aprile**, invece, spazio per "Lo spartito incantato". La conclusione **domenica 7 maggio** grazie all'esibizione proposta da Nippon Eldorado Kabarett e dedicata al mondo dei manga.

MUSICA MODERNA Il cartellone darà spazio a linguaggi ed esperienze artistiche differenti grazie a proposte e spunti musicali godibili e di livello. La rassegna spazierà dal **jazz** alla **canzone d'autore** passando per la **chanson francese** e per il **tango**. Imperdibile il ritorno sulle scene di una storica formazione milanese. Il primo evento si terrà nella serata di **sabato 25 febbraio** e unirà l'Artchipel orchestra all'Orchestra di via Padova per un concerto dedicato ai suoni del mondo. **Sabato 25 marzo**, poi, sarà la volta della canzone d'autore tra Francia e Argentina grazie all'esibizione dell'Edith Piaf Quartet. Francesco Baccini, nella serata del **22 marzo**, presenterà poi una rivisitazione personale, artistica e musicale di Luigi Tenco. Ancora da definire, infine, la data del concerto degli Stormy Six dedicato alla rivolta nel ghetto di Varsavia.



I BIGLIETTI La vendita dei **tagliandi** e degli **abbonamenti** prenderà il via **sabato 21 gennaio**, al **CentRho** di **piazza San Vittore**. La biglietteria sarà a disposizione del pubblico il mercoledì e il venerdì, tra le 16 e le 19, e il sabato, tra le 10 e le 13. I cittadini potranno anche acquistare i biglietti all'**auditorium di via Meda** nelle serate e nei pomeriggi dedicati agli spettacoli o, via internet, collegandosi al sito del **circuito nazionale Vivaticket**. Il prezzo dell'abbonamento intero è di 36 euro, 30 per il ridotto mentre la partecipazione a un singolo spettacolo costerà 12 euro o 10 euro, nel caso della riduzione. Il biglietto riguardante la rassegna dedicata ai bambini, invece, avrà un prezzo di 5 euro. Il biglietto combinato per tre eventi, infine, avrà un prezzo di 30 o 25 euro.

This entry was posted on Wednesday, January 18th, 2017 at 12:01 am and is filed under [Eventi](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

