

# LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

## 15 febbraio, appuntamenti in biblioteca

Redazione · Friday, February 10th, 2017

**Mercoledì 15 febbraio alle 16.30** torna alla Biblioteca Civica di Castellanza il ciclo di **incontri di lettura dedicato ai più piccoli Leggimi adesso!**

Organizzato dalla Biblioteca Civica, con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura della Città di Castellanza, Leggimi adesso! è un appuntamento pensato per avvicinare i piccoli dai 2 ai 5 anni alla lettura grazie al supporto delle lettrici del gruppo di lettura della Biblioteca che affascineranno i piccoli ospiti con il magico mondi dei libri.

Gli incontri, a ingresso libero e gratuito, si terranno presso lo spazio bambini della biblioteca dove sarà disponibile uno spazio merenda.

---

Sempre in biblioteca, la sera invece, **alle 20.45, nuovo appuntamento con la rassegna cinematografica Scienza e Arte** a cura dell'Associazione Culturale Atelier Live Art.

La pellicola in programma è Avatar, film del 2009, diretto da James Cameron, che ha così bissato, dopo dieci anni, il successo planetario del pluripremiato Titanic. Avatar, campione di incassi, si è aggiudicato 3 Premi Oscar nel 2010 e rappresenta sicuramente una tappa fondamentale nella cinematografia moderna proprio per l'utilizzo delle nuove tecnologie applicate alla filmografia. Cameron, infatti, utilizza in questo film un interessante mix di tecniche tradizioni e realtà virtuale ottenendo un risultato finale in cui scenografia e personaggi si spostano dal fantastico alla realtà con grande naturalezza e armonia.

Avatar è ambientato nel 2154 su Pandora, una luna del gigante gassoso Polifemo del sistema stellare Alfa Centauri, particolarmente ricco di giacimenti minerari che hanno attirato l'attenzione di una compagnia interplanetaria. Pandora è un mondo primitivo, ricoperto da foreste pluviali e abitato da numerose specie viventi, tra cui degli humanoidi sensienti chiamati Na'vi altri tre metri e dalla pelle blu striata.

L'atmosfera del satellite non è respirabile dagli umani se non impiegando maschere filtranti, in quanto contaminata da un miscuglio di sostanze tossiche. Gli scienziati hanno sviluppato degli avatar, corpi ottenuti unendo geni umani e geni Na'vi, privi di coscienza propria e controllati attraverso un'interfaccia mentale.

Il marine Jake Sully viene chiamato a indossare l'avatar del fratello gemello, uno scienziato

rimasto ucciso durante una rapina, e ben presto si ritrova catapultato sulla luna Pandora, dove , dopo alcune disavventure, incontra una guerriera Na'vi, Neytiri, che lo porta a conoscere il suo popolo e le loro usanze. Accusato di tradimento per non aver impedito un attacco militare al villaggio di Neytiri, Jake fugge e dopo aver compiuto un'impresa eroica riesce a tornare nelle grazie del popolo Na'vi e a guidarli con successo contro i militari che vogliono impossessarsi del pianeta e delle sue risorse minerarie e a sconfiggerli.

Più che un film di fantascienza Avatar è un vero e proprio esperimento tecnologico e un connubio tra scienza ed arte, sicuramente riuscito, di Cameron: la realtà virtuale e l'impiego di strumenti tecnologici avanzati corrispondono ad una visione personale del regista assoluto sostenitore dell'utilizzo dei più moderni ritrovati della tecnologia per creare un prodotto artistico.

### **Ingresso libero.**

This entry was posted on Friday, February 10th, 2017 at 6:11 pm and is filed under [Cronaca](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.