

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

“Delitto al Festival di Sanremo”, un libro dello scrittore rhodense Achille Maccapani

Redazione · Thursday, February 18th, 2021

In uscita il nuovo romanzo giallo-noir **“DELITTO AL FESTIVAL DI SANREMO”** dello scrittore rhodense **Achille Maccapani** (Fratelli Frilli Editori).

Sono le cinque di una domenica mattina. Il vicequestore di Sanremo Francesco Orengo è nel suo alloggio di servizio, in pieno riposo dopo un'intensa giornata lavorativa. Di colpo viene svegliato dal suo primo collaboratore, l'ispettore capo Dario Canevari: hanno trovato un cadavere nella toilette del teatro Ariston.

L'omicidio è avvenuto poche ore prima, al termine della serata finale del Festival della Canzone Italiana presentata da Amadeus, con la partecipazione di Fiorello. Uno choc terribile per Sanremo: la capitale italiana della musica e del turismo, la città della Liguria più famosa in tutto il mondo. Per il commissario Orengo, tornato nel suo ponente ligure da poche settimane, dopo parecchi anni di esilio volontario tra la Lombardia e il Piemonte, è l'inizio di un turbine infernale. Al suo fianco, la squadra investigativa lavora a ritmo convulso, tra documenti raccolti, ricostruzioni del passato della vittima, un noto imprenditore nel settore delle calzature in provincia di Caserta, nonostante intoppi e boicottaggi, e numerosi risvolti nascosti che si agitano attorno a Sanremo e alla kermesse festivaliera. Ben presto, Orengo dovrà pure fare i conti con il suo difficile passato e un nemico che agisce per metterlo costantemente in difficoltà. Nel frattempo il giovane commissario ritroverà le sue radici nel paese nativo, il suggestivo borgo medievale di Castel Vittorio, nell'estremo entroterra della Val Nervia, suggellate dal ritrovato incontro con la bella ristoratrice Martina Rebaudo. Un romanzo nel quale emerge l'atmosfera di Sanremo, del suo centro cittadino, dell'atmosfera magica e frenetica del Festival, e di una Liguria di ponente sempre più inquieta e contrassegnata da numerosi colpi di scena.

Achille Maccapani (Rho, 1964) l'autore del ciclo delle indagini dell'ufficiale dei carabinieri Roberto Martielli e del magistrato Viviana Croce, iniziato con il romanzo *Il venditore di bibite* (Fratelli Frilli Editori, 2018), proseguito con *Destini in fumo* (Fratelli Frilli Editori, 2019) e *Ventimiglia riviera dei fuochi* (Fratelli Frilli Editori, 2020). Alcuni racconti dedicati proprio a Martielli e Croce sono stati inoltre pubblicati nelle antologie *Una finestra sul noir* (Fratelli Frilli Editori, 2017), *44 gatti in noir* (Fratelli Frilli Editori, 2018), *Tutti i sapori del noir* (Fratelli Frilli Editori, 2019) e *I luoghi del noir* (Fratelli Frilli Editori, 2020), in ricordo dell'editore Marco Frilli. In precedenza ha pubblicato i romanzi *Taci, e suona la chitarra – Milano rock Ottanta* (Fratelli Frilli Editori, 2005 – XXII Premio Città di Cava de' Tirreni), *Delitto all'Aquila nera* (Zona, 2007), *Confessioni di un evirato cantore* (Fratelli Frilli Editori, 2009 – fiorino d'argento del Premio

Firenze) e Bacchetta in levare (Marco Valerio, 2010). Con Delitto al festival di Sanremo inizia il ciclo delle indagini del commissario Francesco Orengo.

This entry was posted on Thursday, February 18th, 2021 at 5:28 pm and is filed under [Rhodense](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.