

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Al Teatro Tirinnanzi va in scena il Balletto di Milano

Tommaso Guidotti · Monday, March 6th, 2023

Torna la danza di qualità, sabato 11 marzo h. 21.00 al teatro Tirinnanzi di Legnano, con il celebre “Balletto di Milano”.

Appositamente studiato e coreografato in due parti, il primo atto è dedicato a Carmen, incarnazione di femminilità, passione e di seduzione nell’immaginario collettivo. Bellissima e anticonformista, passionale e desiderata, sfida chiunque voglia sottometterla usando fascino e personalità per ottenere ciò che desidera.

La suite del “Balletto di Milano”, tra appassionati pas de-deux e molteplici danze d’insieme vivaci di gitani, soldati e sigaraie, ripercorre la storia di Carmen che, mossa dall’amore per la libertà e l’indipendenza, resterà incondizionatamente fedele a sé stessa, pur sapendo che ciò le costerà la vita. Con le coreografie di Agnese Omodei Salè e Federico Veratti, realizzato sulle stupende musiche di Georges Bizet, tratte sia dall’omonima Opera sia dalle due Suites e dall’Arlesienne n. 2, ricche di sonorità che enfatizzano la vicenda e il clima d’energia e passione.

La seconda parte è dedicata al Tango. il “Balletto di Milano” lo porta in scena con pura emozione ed energia, interpretandolo non come arte codificata e stili condivisi ed immutati nei secoli, bensì come forma creativa in costante evoluzione. Guardando al tango tradizionalmente ballato dalla gente, i perfetti elementi del corpo di ballo giocheranno tra stili, milonghe e tanghi contemporanei per offrire nuove interpretazioni e forme inattese su particolari sonorità musicali. La pièce, suddivisa in tre quadri, è espressione e visione di ciascun coreografo: da “Decotango” di Emanuela Tagliavia, musiche di Dmitri Shostakovich e Igor Stravinskij. A seguire “Passioni”, di Cristina Molteni ed Evgeniy Stoyanov, musiche di Carlos Gardel e Astor Piazzolla. Infine “In-Transito”, di Elena Lobetti Bodoni- musiche di Indris Jone.

Il Balletto di Milano, fondato nel 1980 e tra le migliori compagnie di danza accademica è diretto da Carlo Pesta dal 1998, che lo ha portato ancora più in alto grazie a collaborazioni con artisti, teatri e coreografi di fama in tutto il mondo.

POLTRONISSIMA 32€ intero 30€ ridotto POLTRONA 30€ intero 26€ rid. GALLERIA 26€ intero 22€ rid.

Biglietteria Teatro Piazza IV Novembre Legnano: mercoledì e venerdì dalle 17 alle 19, sabato dalle 16 alle 18. Prenotazioni via E-mail a biglietteria@melarido.it

Biglietti reperibili ONLINE su: www.melarido.store (costi senza ricarichi fra i migliori non ancora venduti) e su www.TickeOne.it (scelta immediata posti con piccolo costo prevendita)

video promo: <https://ballettodimilano.com/le-produzioni/carmen/>

This entry was posted on Monday, March 6th, 2023 at 5:17 pm and is filed under [Eventi](#), [Legnano](#), [Weekend](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.