

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Più di mille spettatori per “Pinocchio, storia di un burattino”, lo spettacolo delle bande di Parabiago, Rho e Casorezzo

Leda Mocchetti · Wednesday, June 29th, 2022

Ultimo atto per la mini-tournée dello spettacolo “Pinocchio, storia di un burattino”, che ha visto suonare insieme il Corpo musicale S. Stefano di Parabiago, il Corpo musicale S. Giorgio di Casorezzo e il Corpo musicale cittadino parrocchiale di Rho nelle “loro” città formando **un’unica grande orchestra di fiati** sotto la direzione artistica e musicale del maestro Simone Clementi.

«L’iniziativa, patrocinata dai tre comuni, ha offerto al pubblico dei più piccoli e non solo **una chiave di lettura originale di uno dei capolavori universali della letteratura** per l’infanzia – spiegano gli organizzatori -. Un vero spettacolo multisensoriale articolato in una partitura-sceneggiatura comprendente interventi musicali e sonorizzazioni descrittive composte da Enrico Tiso, presente a tutti gli appuntamenti, che ha manifestato la sua grande emozione nell’ascoltare la sua opera in questo importante e significativo allestimento».



Lo spettacolo basato sul testo di Collodi, interpretato da Valentina Papis e accompagnato dalle immagini dinamiche create con la sabbia da Gloria Nani, **nelle tre repliche ha totalizzato circa 1.500 visitatori** e ha dato vita ad una sorta di “teatro totale” che ha coniugato musica, parola e immagini. **Al progetto hanno lavorato in tutto un centinaio di musicanti**, «tutti amatori e volontari che da febbraio settimanalmente si sono impegnati con costanza per la buona riuscita dello spettacolo», in una «vera e propria **valorizzazione di quel patrimonio culturale immateriale costituito dalla storia delle bande**, secolare e genuina espressione di “volontariato musicale” al servizio delle comunità».

Il progetto, arrivato come **segnale di ripartenza a valle di un periodo difficile anche per realtà come quelle dei corpi musicali**, che non si sono comunque mai fermati nonostante l’emergenza sanitaria, ha sottolineato anche l’«**importante contributo che ognuno può dare a queste tradizionali realtà**: le amministrazioni comunali, concretamente e come meglio sanno fare loro, ma anche ogni singolo cittadino che può iniziare un percorso di avvicinamento alla musica attraverso le scuole di musica delle singole bande per poter contribuire in prima persona entrando a far parte del gruppo come musicante».

Le tre repliche dello spettacolo dedicato a Pinocchio non hanno peraltro dimenticato la solidarietà: **con i tre corpi musicali si sono esibiti anche due ragazzi ucraini** accolti nei mesi scorsi a Rho, e grazie alle offerte spontanee del pubblico verranno donati circa **mille euro alla Caritas**

Ambrosiana per contribuire a fronteggiare l'emergenza innescata dalla guerra in Ucraina.

Foto di Giovanni Chiodini e Agnese Magliano

This entry was posted on Wednesday, June 29th, 2022 at 7:05 pm and is filed under [Alto Milanese](#), [Eventi](#), [Rhodense](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.