

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

Risate per lo spettacolo “Dove osano le aquile” a Cerro Maggiore

Redazione · Monday, May 2nd, 2022

Un pubblico entusiasta e veramente divertito ha partecipato sabato **30 aprile a Cerro Maggiore, presso l'Auditorium Comunale , alla commedia “La pastiera” della Compagnia teatrale parabiaghese “Dove osano le aquile” inserita nella rassegna “Progetto Anita Bollati 2022”.**

«Finalmente, dopo due anni di forzato distanziamento, la 22 Edizione della Rassegna è stata accolta con grande partecipazione da molti cittadini, felici di poter tornare a stare insieme in un'atmosfera di quasi normalità . Green pass e mascherina non hanno fermato i cittadini di Cerro Maggiore e dintorni che hanno gremito la sala dell'Auditorium Comunale . La serata – commenta la compagnia – è stata aperta dalla sindaca Berra Giuseppina e dall'assessore Mutti Sara che hanno voluto ringraziare con un piccolo dono i dipendenti comunali che in questi ultimi anni hanno raggiunto la pensione. Un gradito riconoscimento a tanti anni di lavoro in una serata vigilia del Primo Maggio.



La compagnia, nata all'interno dell'I.C. Via IV Novembre a Parabiago da un gruppo di genitori guidati dalla regista e ispiratrice, l'insegnante Anna Maria Pignataro, ha ormai una storia ventennale. Con leggerezza e ironia sono stati affrontati temi importanti quali l'immigrazione, il viaggio, il recupero delle tradizioni, le contrapposizioni tra generazioni. Dal Nord al Sud dell'Italia, molti sono i dialetti, alternati alla lingua italiana, in cui si esprimono i personaggi a rappresentare una società variegata e dalle molteplici sfaccettature com'è quella in cui viviamo.

I temi tipici della compagnia sono stati magistralmente riassunti nella commedia dialettale “La Pastiera” rappresentata sabato sera. I casi della vita hanno portato i figli lontani da casa, chi in Italia chi all'estero. Ci sono stati dei matrimoni e la famiglia si è allargata, le abitudini sono cambiate, gli stili di vita sono diventati molto diversi , i principi , le idee e le aspirazioni contrastanti. Ora tutti i componenti della famiglia si ritrovano in occasione della Pasqua nella casa d'origine e partecipano alla processione tradizionale. La preparazione della Pastiera, tipico dolce campano, accompagna tutta la rappresentazione. **“I chicchi di grano vanno scelti uno uno, poi vanno messi a bagno : se vengono a galla vanno buttati”** ripete **Donna Vittoria che non vuole arrendersi ad usare il grano precotto, come vorrebbero gli altri familiari .** La tradizione vuole tempi lunghi che inducono alla pazienza e alla riflessione. Doti necessarie per tenere insieme una famiglia numerosa superando le inevitabili differenze e contrapposizioni. Il pubblico si è molto divertito alle battute esilaranti del copione e si è commosso nelle scene più emozionanti. Molte

volte i percorsi della vita portano in direzioni diverse, lontano dalle proprie radici. Ma, a un certo punto, tutti ritornano e la famiglia si riunisce. **La Pasqua, con la processione e la pastiera, diventa un'occasione per condividere le tradizioni**, ma soprattutto per scoprire l'affetto è ciò che ci accomuna al di là delle differenze. Una commedia che fa riflettere senza dimenticarsi di far sorridere».

This entry was posted on Monday, May 2nd, 2022 at 11:01 am and is filed under [Alto Milanese](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.