

LegnanoNews

Le news di Legnano e dell'Alto Milanese

“Fuori dal tunnel”: l'uomo di Cheone esce dal sottopasso di Cantone a Nerviano

Gea Somazzi · Saturday, April 10th, 2021

“Fuori dal tunnel”. È il titolo dell’ultimo murales realizzato dal nervianese **Cosimo Caiffa, in arte Cheone**. “Giocando” con la prospettiva l’artista di strada ha “permesso” ad un uomo con cappello di sbucare dal tunnel pedonale di **Cantone**, frazione di **Nerviano**. Come nei tradizionali “trompe-l’œil”, Cheone ha saputo “ingannare” l’osservatore nascondendo i limiti delle pareti della struttura. Una riuscita e suggestiva illusione ottica apprezzata dai nervianesi e dallo stesso sindaco **Massimo Cozzi**. Un intervento artistico, quello completato in questi giorni, che ha decisamente valorizzato quell’area del paese.

La **Street art**, che ha assorbito in tutte le sue sfaccettature la tecnica “trompe-l’œil” (l’illusione prospettica che permette il così detto “sfondamento della parete”) è di fatto uno strumento di **rigenerazione urbana**. **Non a caso sono sempre più richiesti, a Nerviano così come in altre città d’Italia, gli interventi di artisti come Cheone**. Tra gli ultimi lavori del nervianese c’è il progetto Trust realizzato nel settembre del 2020 sulla facciata della **palestra Ricciardi di Taranto**. Oppure i volti coperti da mascherine chirurgiche dipinti a Quarto Oggiaro.

This entry was posted on Saturday, April 10th, 2021 at 11:52 am and is filed under [Alto Milanese](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.